



ASOCIACION EX ALUMNOS DEL POLI

REITERAMOS INVITACION A ENCUENTRO CULTURAL
VIERNES 20 DE OCTUBRE 2006
SALÓN DE USOS MÚLTIPLES
(aula en zona de talleres , junto a carpintería)

La subcomisión de Biblioteca de la Asociación de ex alumnos del Instituto Politécnico Superior comienza un ciclo de actos culturales el viernes 20 de octubre a las 19,30 horas en el Salón de Usos Múltiples recientemente inaugurado en esa casa de estudios, al que se ingresa por calle Av. Pellegrini 250

En esta oportunidad ha convocado a dos egresados de la que fuera Escuela Industrial Superior de la Nación, con larga y destacada trayectoria en la literatura y las artes plásticas. Ellos son Pedro Nalda Querol y Eduardo Serón. En este encuentro también participará Matías Cribb, charanguista, acompañado en guitarra por Emilio Colombo, sumando así la armonía musical a la de las palabras poéticas y las formas pictóricas. Ambos intérpretes están cursando el último año del Instituto Politécnico.

Pedro Nalda Querol nació en Rosario en 1933 y publicó en esta ciudad su primer libro de poesía en 1951. En 1980 recibió el Premio Internacional de Poesía "Gutiérrez Padial", en Granada, España. Su último libro de poemas ("Maullido de perro") fue publicado por el Grupo Editor Latinoamericano. En el año 2004 su novela breve "Palomas que no son pájaros", fue premiada y publicada por la editorial "Eloísa Cartonera", siendo jurados de esta selección, entre otros, Ricardo Piglia y Fabián Casas. En el mismo año su cuento "Yo nunca estuve en Palermo" fue seleccionado en el "Concurso III Congreso Internacional de la lengua española" e incluido en el libro "Cuentos" que publicó Ediciones Homo Sapiens. Varias de sus obras de teatro fueron representadas y obtuvieron distinciones de orden nacional. Hace más de 30 años que Nalda Querol vive y trabaja en Buenos Aires.

Eduardo Serón también nació en Rosario en 1930,

ciudad en la que vive y pinta, exponiendo desde 1954 en exposiciones colectivas y desde 1958 en muestras individuales realizadas en el país y en el extranjero. Cabe destacar su participación en la "Primera reunión de arte contemporáneo" de 1957, organizada por la U.N.L. en el Museo municipal de Artes visuales de Santa Fe. En 1981 el Museo Municipal de Buenos Aires "Eduardo Sívori" y el "Castagnino" de Rosario realizaron sendas muestras retrospectivas. En 1994, al cumplir "40 años con la pintura" expone en el "Castagnino". En el 2001 es invitado a exponer en Frakfurt, Alemania, donde en el 2003 concreta una muestra en la galería la "Alexei Russak". En el 2004 expone 128 obras en el Centro Cultural del Parque España en la muestra "ASCÉTICA PICTÓRICA". Ese mismo año el Museo Municipal de Artes Visuales de Santa Fe inauguró la exposición "Serón: 360º de la mirada". En el 2006 inaugurará el 10 de Noviembre en el Museo de Bellas Artes de Rafaela.

En su trayectoria ha recibido numerosos premios, actuó como jurado en diversos salones y fue además Director del Museo "Castagnino" Este año fue uno de los 10 pintores nominados por la Academia Nacional de Bellas Artes para participar en el salón "TRABUCO - 2006", "Premio CONSAGRACIÓN DE LA PINTURA en la República Argentina"

Matías Cribb nació en 1989 en Rosario. En el año 2001 ingresó al IPS, donde se encuentra cursando el último año de la modalidad polimodal de Producción de Bienes y Servicios. Se inició con la música copiando a su hermana en la guitarra mientras cursaba 5º año de la EGB y un año más tarde aprendió a tocar el charango por medio de un libro de tablaturas y acordes.

A mediados del 2004 comenzó a tomar clases particulares con Adrián Ankudowicz, quien le dio clases de charango y sikus. Ha participado en el "Encuen-

tro Nacional Infantil y Juvenil de Folklore”, obteniendo como Solista Instrumental (en charango) el 3o Puesto en 2004 y el 2o Puesto en 2005.

A principios de abril del 2006 comenzó a tomar clases de charango con Damián Verdún y continúa estudiando sikus con Adrián Ankudowicz. Como intérprete de sikus forma parte actualmente del proyecto “Mi Bandera” dirigido por Roberto Büller y pertenece a la Banda de Sikuris del Monumento, fundada en Abril del 2006 por el Conjunto Misti-sikus.

SUBCOMISION BIBLIOTECA ASOC. EX ALUMNOS IPS-EIN